Citation:

Printed: Thu, 19 Nov 2026

Black, David. 2014. "Mozart listed among prominent keyboard players (1780)." In: *Mozart: New Documents*, edited by Dexter Edge and David Black. First published 19 Sep 2014; updated 10 Nov 2017. [direct link]

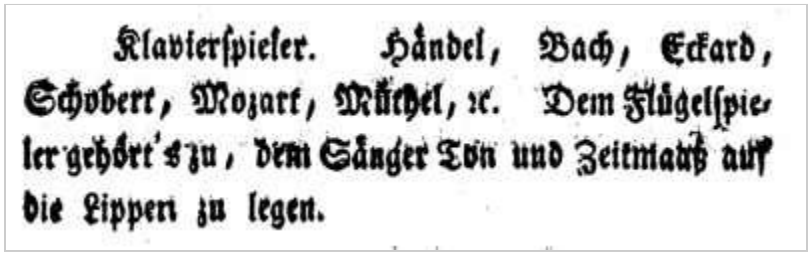
Mozart listed among prominent keyboard players (1780)

David Black

Christian Friedrich Daniel Schubart. *Originalien*. Augsburg: Albert Friedrich Bartholomäi, 1780

[237]

Klavierspieler. Händel, Bach, Eckard,
Schobert, Mozart, Müthel, &c. Dem Flügelspie=
ler gehört's zu, dem Sänger Ton und Zeitmaaß auf
die Lippen zu legen.


Klavierſpieler. Händel, Bach, Eckard,
Schobert, Mozart, Müthel, ꝛc. Dem Flügelſpie-
ler gehört's zu, dem Sänger Ton und Zeitmaaß auf
die Lippen zu legen.

[translation:]

Keyboard players. Handel, Bach, Eckard,
Schobert, Mozart, Müthel, &c. It falls to the
keyboardist to place the key and tempo
before the singer's lips.

Commentary

This reference to Mozart comes from an article titled "Tonkunst," listing notable performers, composers, and music literature. Schubart reused a phrase from his obituary of Johann Gottlieb Sämann in the *Deutsche Chronik auf das Jahr 1775*: "Er [Sämann] war ein sehr guter Klavierspieler, und wenige verstanden die Kunst besser, ein Orchester mit dem Flügel zu begleiten, und dem Sänger Ton und Zeitmaaß auf die Lippen zu legen." (118)

The prolific Schubart mentioned Mozart on a number of other occasions (see *Dokumente* 138, 274, 325, 348, 432; *Neue Folge*, 109–10, 127–30); see also our entries for 1786, 28 Dec 1790, and 23 Dec 1791.

Mozart: New Documents by Dexter Edge & David Black
is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License

---

Credit: DB

Author: David Black

Link(s): Google Books

Search Term: mozart

Source Library: BSB, P.o.germ. 1347b

Categories: Reception

First Published: Fri, 19 Sep 2014

Updated: Fri, 10 Nov 2017

Citation:

> Black, David. 2014. “Mozart listed among prominent keyboard players (1780).” In: *Mozart: New Documents*, edited by Dexter Edge and David Black. First published 19 Sep 2014; updated 10 Nov 2017. [direct link]